



Press Release/Pressemitteilung

ROBERT STADLER

K+

Café im KWM

Sammlungssatellit #7

Eröffnungswochenende: 2. April 2022, 12 – 22 Uhr, 3. April, 11 – 18 Uhr

Pressekonferenz: 31. März 2022, 11 Uhr

Kunst und Leben, Tradition und Innovation verschmelzen im K+ Café im KWM, gestaltet von dem österreichischen Designer Robert Stadler. Das K+ Café im KWM ist Museumsgastronomie, Designausstellung zum Anfassen und multifunktionaler Ort für Kaffee, Kommunikation, Konferenzen, Kino und vieles mehr: ein lebendiger Ort der Begegnung und des Austauschs für alle.

Im Rahmen des Sammlungssatelliten #7 hat Robert Stadler einen neuen Blick sowohl auf die Geschichte und Identität der Kunstmuseen Krefeld als auch auf die textile Tradition der Stadt geworfen. In enger Kooperation mit Handwerker*innen und Partner-Unternehmen, viele davon aus Krefeld, ist ein Kaffeehaus-Interieur entstanden, das sich flexibel unterschiedlichen Situationen und Anlässen anpasst. „Dieses Projekt transportiert die Gründungsidee des Kaiser Wilhelm Museums in das 21. Jahrhundert,“ betont Direktorin Katia Baudin. „Das Museum entstand 1897 im Geist der Reformbewegung und war von Anfang an ein Motor der produktiven Verbindung zwischen Kunst, Handwerk und Industrie – eine Vision, die sich im deutschen Werkbund fortsetzt. Stadlers Entwurf überführt diese Ideen in ein zeitgemäßes Gesamtkunstwerk.“ Baudin hat das Projekt initiiert und in Unterstützung von Juliane Duft kuratiert. Susanne Buckesfeld hat zahlreiche Sponsoren und Partner für das Projekt gewonnen.

Im Spiel mit Form, Funktion und Dekor schafft Stadler Objekte und Räume, die eine bewusste Wahrnehmung der Lebenswelt des 21. Jahrhunderts ermöglichen. Für das K+ hat er sich mit den drei Häusern und der Sammlung der Kunstmuseen auseinandergesetzt. Das Design erweitert den Raum optisch und gedanklich und basiert auf einer spannenden Mischung handwerklicher und digitaler Verfahrensweisen. Es kombiniert natürliche und künstliche Materialien, Designklassiker von Konstantin Grcic und Achille Castiglioni und speziell für den Ort entworfene Objekte. Marmormuster – ein Verweis auf das ehemalige Interieur des Museums von 1897 – trifft auf Beton, der an die radikale moderne Architektur von Ludwig Mies van der Rohe erinnert. Auf den zweiten Blick erweisen sich beide Oberflächen als *Trompe-l'œil* – täuschend echt wirkende Digitaldrucke auf weichem, schalldämpfenden Stoff.

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters

**Joseph-Beuys-Platz 1
D-47798 Krefeld**

**kunstmuseen@krefeld.de
T +49 (0)2151 97558 0
F +49 (0)2151 97558 222
www.kunstmuseenkrefeld.de**





Farbige Zonen strukturieren den Raum: Ein gelber Vorhang schirmt eine Videolounge ab, während am gegenüberliegenden Ende eine in Rot getauchte Bar den visuellen und kommunikativen Fixpunkt bildet. Mit den blauen und grünen modularen Möbeln dazwischen werden vielfältige Raumarrangements möglich. Die Kassetten der historischen Decke sind mit Spiegeln verkleidet, die den Raum optisch erweitern. Im begrünten Innenhof lädt eine große Holzplattform zum Verweilen sowie als Bühne zum Bespielen ein.

Das K+ Café im KWM, entwickelt in Auseinandersetzung mit und für den spezifischen Ort, verknüpft ästhetische mit funktionalen und sozialen Aspekten. Es wird zum sozialen Dreh- und Angelpunkt des Kaiser Wilhelm Museums, in dem kulinarische und künstlerische Angebote in Zusammenarbeit mit einem erfahrenen Gastronomen miteinander verbunden werden. Geplant sind Veranstaltungen wie etwa Lesungen, Vorträge, Konzerte oder Filme. Dabei werden kooperative Formate zwischen Gastronomie und Vermittlung entwickelt, beispielsweise After Work-Veranstaltungen mit Cocktails und Mittagsführungen mit einem Imbiss. Für das aktuelle Programm im K+ besuchen Sie bitte unsere Website: kunstmuseenkrefeld.de/programm

Am Eröffnungswochenende über den 2. und 3. April 2022 wird ein vielfältiges Programm angeboten. Highlights sind Gespräche mit Robert Stadler, Führungen und Kurzvorträge zum Café sowie musikalische Beiträge beispielsweise von Schäng Blasius Flönz Rakete und Kotzmann & Friends, siehe kunstmuseenkrefeld.de/cafe.

Robert Stadler (*1966, Wien, lebt und arbeitet in Paris) studierte Design an der IED/Mailand und an der ENSCI/Paris. Im Jahr 1992 war er Mitbegründer der Gruppe Radi Designers, die bis 2008 aktiv war. Die Gruppe realisierte limitierte Editionen genauso wie Industriedesign für Air France und Moulinex. Mit seinem Studio arbeitet Stadler seit 2001 für Kunden wie Hermès, Thonet und Vitra. Er gestaltete Cafés für die Gebrüder Costes in Paris und Ausstellungen im Palais de Tokyo, Paris sowie dem MUDAM Luxemburg. Wichtige Einzelausstellungen fanden 2017 im Noguchi Museum in New York sowie in der Kunsthalle im Lipsiusbau in Dresden statt.

Seit 2018 laden die Kunstmuseen Krefeld mit der Projektreihe Sammlungssatelliten Kunstschaffende aus unterschiedlichen Disziplinen ein, sich mit der Sammlung, der Museumsgeschichte und der Architektur der drei Häuser – Kaiser Wilhelm Museum, Haus Lange, Haus Esters – auseinanderzusetzen und sie auf neuartige Weise zu erschließen.

KWM | H | E

Direktorin und Kuratorin
Katia Baudin

Assistenzkuratorin und Projektmanagement
Juliane Duft

Fundraising & Partnerschaften
Susanne Buckesfeld

Kunstvermittlung
Thomas Janzen

Die Kunstmuseen Krefeld danken den Sponsoren und Partnern für ihr Vertrauen und ihre großartige Unterstützung:

domovari



Kesper Druckwalzen GmbH

VERSEIDAG



BRUNNER
SEIT 1895



green | GARTENKULTUR

Kulturpartner
WDR 3

MAISON DRUCKER S.A.S

Thonet GmbH

Kvadrat

URBIDERMIS, S.L.

Fermob

m.u.p.-creative works OHG

Moooli Carpets

design international by Sascha Haag

Holz Roeren GmbH

Grüttner Raumausstattung

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters



Kaiser Wilhelm Museum

Joseph-Beuys-Platz 1
47798 Krefeld
Di-Do, So 11-17 Uhr
Fr-Sa 11-18 Uhr

Öffnungszeiten K+ Café im KWM

Di-Do, So 11-17 Uhr
Fr-Sa 11-18 Uhr

Für weitere Öffnungszeiten besuchen
Sie bitte: kunstmuseenkrefeld.de/cafe

Kontakt und weitere Materialien

Kunstmuseen Krefeld
Thomas Janzen
T + 49 (0) 2151 97558-131
thomas.janzen@krefeld.de

Juliane Duft
T + 49 (0) 2151 97558-118
juliane.duft@krefeld.de

www.kunstmuseenkrefeld.de/presse