



Press Release / Pressemitteilung

August 2025

Ankauf und Kabinettausstellung anlässlich 125. Jahren Wilhelm Wagenfeld

Launch: 28. September 2025, 11.30 Uhr, Kaiser Wilhelm Museum (KWM)

Pressekonferenz: 25. September, 11 Uhr, KWM

Wilhelm Wagenfeld (1900, Bremen–1990, Stuttgart) gehört zu den prägenden Produktgestaltern des 20. Jahrhunderts. Seine Entwürfe für Alltagsgegenstände – schlicht, funktional, zeitlos – sind bis heute Inbegriff eines modernen Designs. Dieses Jahr wäre der Bauhaus-Schüler 125 Jahre alt geworden. Die Kunstmuseen Krefeld widmen ihm anlässlich dessen ab dem 28. September 2025 eine Ausstellung in *Sammlung in Bewegung* im KWM. Auf Initiative von Katia Baudin, Direktorin der Kunstmuseen Krefeld, konnte ein bedeutendes Konvolut von 120 Objekten aus rund 40 Jahren seines Schaffens erworben werden, das die Museumssammlung nun um ein zentrales Kapitel deutscher Designgeschichte bereichert.

Wagenfelds Werdegang steht exemplarisch für die Transformation von der handwerklich geprägten Formgestaltung hin zum industriellen Design. Ausgebildet als Industriezeichner und Silberschmied, studierte er in den 1920er Jahren am Bauhaus in Weimar bei László Moholy-Nagy und Christian Dell in der Metallwerkstatt. Walter Gropius, der das Bauhaus zu dieser Zeit leitete, schrieb ihm in einem Briefwechsel von 1960: „Da ist niemand, der die Grundidee des Bauhauses so wirkungsvoll weiterentwickelt und in die Praxis getragen hat.“

Später war Wagenfeld Mitglied des Deutschen Werkbundes. Früh erkannte er das gestalterische Potenzial der industriellen Serienproduktion und arbeitete ab den 1930er-Jahren konsequent mit der Industrie zusammen. Dabei blieb er seinen Prinzipien stets treu: Materialgerechtigkeit, Funktionalität und eine ästhetische Klarheit, die nicht modischen Tendenzen, sondern dem alltäglichen Gebrauch der Allgemeinheit verpflichtet ist – und somit auch einer breiteren Masse zugänglich wird.

Der Ankauf ist das Ergebnis eines engen Dialogs, den Museumsdirektorin Katia Baudin bereits seit 2020 mit einem Privatsammler führt. „Dieses umfangreiche Konvolut fügt sich sowohl inhaltlich als auch historisch ideal in die Sammlung der Kunstmuseen Krefeld ein – nicht nur durch Wagenfelds enge Verbindung zum Bauhaus, dessen letzter Direktor in Dessau und schließlich Berlin ja Mies van der Rohe war. Auch seine Zugehörigkeit zum Deutschen Werkbund, dessen Ideale mit unserer Geschichte seit jeher eng verknüpft sind, macht diesen Ankauf zu einem echten Glücksfall und steht genau in dem Spannungsfeld unserer Programmatik zwischen Kunst, Design und Alltag“, so Katia Baudin.

Unter anderem wegen seiner beliebten Wagenfeld-Tischleuchte gilt er heute als der wahrscheinlich bekannteste Produktgestalter, der aus dem Bauhaus hervorgegangen ist. Viele seiner Objekte haben bis heute nichts von ihrer ästhetischen Anziehung und gestalterischen Aktualität eingebüßt – im Gegenteil: Sie sind allgegenwärtig, ohne sich aufzudrängen.

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters

Joseph-Beuys-Platz 1
D-47798 Krefeld

kunstmuseen@krefeld.de
T +49 (0)215197558 0
F +49 (0)215197558 222
www.kunstmuseen.krefeld.de





Press Release / Pressemitteilung

Ob das stapelbare Kubus-Geschirr für die Vereinigten Lausitzer Glaswerke oder die humorvoll-eleganten Salz- und Pfefferstreuer *Max & Moritz* für die Württembergische Metallwarenfabrik (WMF). Allein für die WMF hat Wagenfeld rund 150 Gestaltungsentwürfe entwickelt. Seine Entwürfe vereinen dabei gestalterische Disziplin mit einer tiefen Sensibilität für den Alltag der Menschen.

Die von Volontärin Ann-Kathrin Hörrlein kuratierte Ausstellung im KWM bietet nun einen konzentrierten und aktuellen Blick auf die Entwurfsgeschichte Wilhelm Wagenfelds. Die Schau zeigt eine große Auswahl der 120 neu angekauften Objekte, darunter verschiedene Tischservices aus Porzellan und Glas mit u.a. Kannen, Tassen, Tellern, Schüsseln, Butterdosen aus den 1930er-Jahren bis hin zu Gläsern, Vasen und einen Kofferplattenspieler von Braun aus den 1950er-Jahren. Zusätzlich werden bisher selten ausgesellte Archivalien wie Entwurfsmodelle und Herstellungsreihen, Fotografien und Werbematerialien gezeigt.

Besuch
KUNSTMUSEEN KREFELD
Kaiser Wilhelm Museum
Joseph-Beuys-Platz 1
47798 Krefeld
Haus Lange Haus Esters
Wilhelmshofallee 91-97
47800 Krefeld

Die Kunstmuseen sind eine Kultureinrichtung
der Stadt Krefeld.

Direktorin
Katia Baudin

Pressekontakt
Fabienne Kylla
+49-(0)2151-97558-131
fabienne.kylla@krefeld.de

<https://kunstmuseenkrefeld.de/de/press>

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters

Joseph-Beuys-Platz 1
D-47798 Krefeld
kunstmuseen@krefeld.de
T +49 (0)215197558 0
F +49 (0)215197558 222
www.kunstmuseen.krefeld.de

 **STADT KREFELD**
KREATIV – INNOVATIV – WELTOFFEN