

**Die Adolf-Luther-Stiftung in Krefeld sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine/n Stiftungs-Kurator/in und Geschäftsführer/in m/w/d**

Die Adolf-Luther-Stiftung mit ihrem Sitz im ehemaligen Künstler- und Wohnatelier in Krefeld wurde 1989 von dem Krefelder Licht- und Objektkünstler Adolf Luther (1912–1990) gegründet. Ziel und Aufgabe der Stiftung besteht in der Förderung und Unterstützung der Erforschung der geistigen Grundlagen der konkreten Kunst, der Bewahrung des künstlerischen Werkes Adolf Luthers und seiner Sammlung.

Der Sammlungsbestand der Stiftung beinhaltet rund 1000 Werke von Adolf Luther aus den Sparten Zeichnung, Malerei, Grafik, Objektkunst und den Lichtintegrationen aus dem Zeitraum von 1942 bis 1990. Arbeiten von Yves Klein und Lucio Fontana, den Nouveaux Réalistes, den Künstlern der Zero-Bewegung sowie Ad Reinhardt und Joseph Beuys gehören zum Bestand der Sammlung ebenso wie ein Konvolut von Arbeiten des Krefelder Künstlers Herbert Zangs.

Seit Mai 2025 ist die Adolf-Luther-Stiftung eine enge, langfristige Kooperation mit den Kunstmuseen Krefeld eingegangen, die Krefeld als Standort für Konkrete Kunst stärkt. Ziel der Adolf-Luther-Stiftung an den Kunstmuseen Krefeld ist die wechselseitige Vernetzung und Stärkung der Sammlungsschwerpunkte und Aktivitäten vor allem im Bereich der Konkreten Kunst. Die Kooperation wird durch gemeinsame Aktivitäten wie zB Sammlungspräsentationen, Ausstellungen, Veranstaltungen, Forschungs- und Restaurierungsprojekte weiterentwickelt.

Drei Spielstätten - das Kaiser Wilhelm Museum, Haus Lange und Haus Esters von Mies van der Rohe -, bilden gemeinsam die Kunstmuseen Krefeld. Das Profil konturiert ein experimentierfreudiges, international- und interdisziplinär ausgerichtetes Programm im Bereich der modernen und zeitgenössischen Kunst, Design und Architektur. Die Kunstmuseen Krefeld wurden in 2022 von AICA Deutschland als Museum des Jahres ausgezeichnet.

Die Adolf-Luther-Stiftung zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine/n

**Stiftungs-Kurator/in und Geschäftsführer/in m/w/d in Vollzeit**

In dieser verantwortungsvollen Position arbeiten Sie zur Hälfte für die Adolf-Luther-Stiftung und zur Hälfte im Rahmen einer Abordnung für die Kunstmuseen Krefeld und sind die Schnittstelle zwischen der Stiftung und den Kunstmuseen.

Das Entgelt orientiert sich an 13 TVöD.

**Zu Ihren Aufgaben gehören:**

Leitung der Adolf-Luther-Stiftung und strategische Weiterentwicklung und Positionierung der Künstlerstiftung in Abstimmung mit dem Stiftungsvorstand

Strategische und organisatorische Entwicklung der Kooperation zwischen der Adolf-Luther-Stiftung und den Kunstmuseen Krefeld in Zusammenarbeit mit dem Stiftungsvorstand sowie der Direktion der Kunstmuseen Krefeld

Konzeption und Umsetzung von Ausstellungen in den Kunstmuseen Krefeld im Bereich der Konkreten Kunst und verwandter Disziplinen (Design, Architektur, etc.), aus historischer wie zeitgenössischer Perspektive

Betreuung eines permanenten Sammlungsraumes der Luther-Stiftung im Kaiser Wilhelm Museum

Konzeption, Umsetzung und Begleitung von Ausstellungen des Künstlers Adolf Luther und seiner Sammlung in anderen Institutionen auf nationaler und internationaler Ebene

Realisierung von wissenschaftlichen und ausstellungsbegleitenden Publikationen

Wissenschaftliche Erforschung des Werks von Adolf Luther

Pflege und Verwaltung der Sammlung der Adolf-Luther-Stiftung: Betreuung des Leihverkehrs, Restaurierungsmaßnahmen, fortlaufende Digitalisierung des Werkverzeichnisses und weiterführende Pflege des Archivs

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit für die Adolf-Luther-Stiftung

Konzeption von Veranstaltungen und Vermittlungsprogrammen

Besucherführungen in der Künstlerstiftung

Budgetmanagement und Drittmittelakquise

#### Ihr Profil:

Abgeschlossenes Studium (MA oder Promotion) der Kunstgeschichte

Hervorragende Kenntnisse im Bereich der Konkreten Kunst, sowie in globalen Entwicklungen der Abstraktion im 20. Und 21. Jahrhundert

Interesse an interdisziplinären Fragestellungen, u.a. im angewandten Bereich

Mehrjährige kuratorische Erfahrung in einem Museum und/oder einer Stiftung

Nachgewiesene Kompetenz in Museums-, Ausstellungs-, Publikations-, Budget- und Projektmanagement

Strategisches und kreatives Denken, Belastbarkeit und Engagement

Sehr gutes schriftliche Ausdrucksvermögen in Deutsch

Kommunikationsstärke, soziale Kompetenz und Teamfähigkeiten

Sicherer Umgang mit EDV-Systemen, Datenbanken und den digitalen Medien

Adolf-Luther-Stiftung  
Stiftung für konkrete Kunst

Viktoriastraße 112  
D - 47799 Krefeld  
fon +49 (2151) 279 13  
fax +49 (2151) 80 29 66  
info@adolf-luther-stiftung.com  
www.adolf-luther-stiftung.com

AdolfLutherStiftungKrefeld

Sehr gute Englischkenntnisse

Führerschein Klasse B

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, frühester Eintrittstermin) als PDF-Dokument ausschließlich per E-Mail an: [info@adolf-luther-stiftung.com](mailto:info@adolf-luther-stiftung.com)  
Bewerbungsfrist ist der 07.09.2025

Für weitere Auskünfte hinsichtlich der ausgeschriebenen Stelle stehen Ihnen Dr. Magdalena Broska, Adolf-Luther-Stiftung, Tel.: 02151/27913 oder Katia Baudin, Direktorin der Kunstmuseen Krefeld, 02151/97558 111 zur Verfügung.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Der Vorstand der Adolf-Luther-Stiftung

IBAN: DE30 3205 0000 0065 0289 87  
SWIFT-BIC: SPKRDE33  
Ust-IdNr. DE120141781  
Steuer-Nr. 117/5875/0324  
Gerichtstand Krefeld

Vorstand  
Gregor Kathstede *Vorsitzender*  
Dr. Magdalena Broska *stellvertretende Vorsitzende*  
Katia Baudin  
Dieter Pützhofen  
Peter Welling