



Press Release / Pressemitteilung

Juni 2025

Kunstvoll und handgefertigt: Neue Impulse für *Sammlung in Bewegung* im KWM

Die Kunstmuseen Krefeld erweitern ihre Sammlung mit einer Schenkung der Düsseldorfer Schmuckdesignerin und bildenden Künstlerin Linda Müller. Ihre Arbeiten treten in einen außergewöhnlichen Dialog mit historischen Objekten des Jugendstils aus der Gründungszeit des Museums um 1900. Zu sehen ist die Präsentation ab Anfang Juni in einer neuen Ausstellung der Reihe *Sammlung in Bewegung* im KWM.

Die historische Sammlung des KWM umfasst unter anderem Werke des dänischen Silberschmieds Georg Jensen, der 1904 in Kopenhagen eine eigene Werkstatt eröffnete und schnell zu einem der führenden Schmuckgestalter des Jugendstils avancierte. Seine floralen und ornamentalen Entwürfe zeugen von handwerklicher Präzision, künstlerischem Gespür und der engen Verbindung von Kunst und Natur. Ergänzt wird dieses Kapitel durch sogenannte *katagami* – japanische Färbeschablonen aus dem 19. Jahrhundert. Ihre filigrane Ausarbeitung und ästhetische Wirkung inspirierten zahlreiche europäische Künstler:innen und prägten die Formensprache des Jugendstils nachhaltig.

Mit Schmuckobjekten und Bildern von Linda Müller wird die Sammlung der Kunstmuseen Krefeld nun um einen zeitgenössischen Dialog zwischen Kunst und Kunsthandwerk erweitert. „Die Verbindung von Kunst, Design und Handwerk bildet seit Gründung des Museums einen zentralen Kern der Sammlung und ist auch heute wieder Leitmotiv unseres Programms. Linda Müllers großzügige Schenkung, für die wir ihr herzlich danken möchten, verdeutlicht die Relevanz dieses fruchtbaren Zusammenspiels – und das über Epochen hinweg“, betont Museumsdirektorin Katia Baudin.

Linda Müller schloss 1979 ihr Studium des Schmuckdesigns an der Fachhochschule Düsseldorf ab. Seit 1980 entwickelte sie in ihrer Werkstatt einzigartige Schmuckobjekte aus Materialien wie Nylonfäden sowie Kupfer-, Gold- und Silberdraht. Mittels einer speziellen Webtechnik entstanden transparente, zarte Gebilde, die technische Raffinesse mit poetischer Leichtigkeit verbinden. Sie war auf zahlreichen Ausstellungen vertreten und erhielt für ihre Schmuckentwürfe mehrere Preise, u.a. den Herbert-Hofmann-Preis München und den Staatspreis Nordrhein-Westfalen. Seit den 1990er Jahren setzt Linda Müller das Webprinzip ihres Schmucks in großformatigen, variantenreichen Bildern fort. Innerhalb eines Bilderrahmens oder auf einer Leinwand gespannt und verwebt sie farbige Papierstreifen und Draht. Inspiriert von der Atmosphäre bestimmter Orte und Landschaften entstehen flirrende Bilder in permanenter Bewegung. Kunsthandwerkliche Techniken, das Lineare und die Natur als Inspirationsquelle verbinden die Arbeiten in dem neuen Raum zu einem spannungsvollen Miteinander.

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters

Joseph-Beuys-Platz 1
D-47798 Krefeld

kunstmuseen@krefeld.de
T +49 (0)2151 97558 0
F +49 (0)2151 97558 222
www.kunstmuseenkrefeld.de

 STADT KREFELD
INNOVATIV – KREATIV – WIRTSCHAFTLICH

Besuch
KUNSTMUSEEN KREFELD
Kaiser Wilhelm Museum
Joseph-Beuys-Platz 1
47798 Krefeld
Haus Lange Haus Esters
Wilhelmshofallee 91-97
47800 Krefeld

Direktorin
Katia Baudin

Presse & Öffentlichkeitsarbeit
Fabienne Kylla, Kunstmuseen Krefeld
+49 (0)2151 97558-131
fabienne.kylla@krefeld.de

Die Kunstmuseen sind eine Kultureinrichtung der Stadt Krefeld.
Der Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren ist frei.