



Du möchtest ein Jahr im Ausland verbringen, die deutsche Kultur und Sprache näher kennenlernen? Du interessierst Dich für Kunst, für Deutschland und die deutsch-französischen Beziehungen? Du freust Dich auf die Möglichkeit, Projekte in einem Museum zu planen und umzusetzen?

Bewirb Dich jetzt!

Die Stadt Krefeld sucht für die Kunstmuseen Krefeld

eine*n Freiwillige*n für den Service Civique

Beginn zum 01. September 2024 | Dauer bis zum 31. August 2025 | Bewerbungsfrist: 30. April 2024
Aufwandsentschädigung von 673,02 € durch den Agence du Service Civique und die Stadt Krefeld
Teilnahme an deutsch-französischen Bildungsseminaren des DFJW

Der deutsch-französische Freiwilligendienst der Gebietskörperschaften bietet Dir die Möglichkeit, Dünkirchens Partnerstadt Krefeld - eine Großstadt mit Charakter, viel Grün und hoher Lebensqualität, kulturell lebendig, kreativ, weltoffen - kennenzulernen und zu erleben. Dabei kannst Du Deine Sprachkenntnisse verbessern, einzigartige Erfahrungen für Deinen persönlichen und beruflichen Werdegang machen und die Städtepartnerschaft von Krefeld und Dünkirchen aktiv mitgestalten. Durch Deinen Einsatz bei den Kunstmuseen Krefeld lernst du die Museumsarbeit aus nächster Nähe kennen.

Die Kunstmuseen Krefeld mit ihren drei Häusern – dem 1897 eröffneten Kaiser Wilhelm Museum und dem von Ludwig Mies van der Rohe gestalteten Bauhaus-Villensemble Haus Lange und Haus Esters – gehören zu den wichtigsten Museen für moderne und zeitgenössische Kunst, Design und Architektur in Nordrhein-Westfalen. Ein experimentierfreudiges, international ausgerichtetes, epochen- und spartenübergreifendes Programm sowie ortsspezifische Projekte kennzeichnen die Kunstmuseen Krefeld. Die umfangreiche Sammlung bildender und angewandter Kunst reicht vom späten Mittelalter bis heute. Besondere Schwerpunkteliegen unter anderem in den Bereichen Deutscher Werkbund, Abstraktion und Kunst nach 1945 sowie zeitgenössische Kunst und Design.

Website der Kunstmuseen Krefeld: <https://kunstmuseenkrefeld.de/de>

Deine Aufgaben:

- Mitwirkung in der Vorbereitung einer großen monographischen Ausstellung zur französischen Designerin und Architektin Charlotte Perriand

- Mitwirkung in der Vorbereitung eines Ausstellungsprojekts im FRAC Grand Large - Hauts-de-France in Dünkirchen, dem zweiten Teil des Sammlungs austausches zwischen den Kunstmuseen Krefeld und dem FRAC Grand Large - Hauts-de-France, und der Publikation zum Sammlungs austausch
- unterschiedliche unterstützende Tätigkeiten der Museumsarbeit mit wertvollen Einblicken, speziell in der kuratorischen Abteilung und der Projektorganisation, der Presseabteilung inklusive der Social Media-Betreuung und der Kunstvermittlung

Dein Profil:

- Alter zwischen 18 und 25 Jahren
- Gute Deutschkenntnisse **oder** gute Englischkenntnisse und Grundkenntnisse in Deutsch
- Grundwissen zur Kunst/Architektur des 20. Jahrhunderts **und/oder** Interesse an Design, Architektur, Moderne und zeitgenössischer Kunst
- Grundkenntnisse in MS Office

Wünschenswert sind:

- erste Erfahrungen im Bereich der Museumsarbeit bzw. in anderen Kunstinstitutionen wie Kunstgalerien **oder** erste Erfahrungen im wissenschaftlichen Arbeiten
- Studium oder sonstige Erfahrung in Kunstgeschichte oder Kunst- bzw. Kulturwissenschaft, Kunst, Design oder Architektur
- Freude an Sprache, Texten, Recherchen, Kommunikation, Organisation und Teamarbeit

Nähere Informationen zum Service Civique-Programm findest Du [hier](#).

Wenn Du Interesse hast, sende uns Deinen Lebenslauf und Dein Anschreiben (auf Deutsch und Französisch) bis zum 30. April 2024 an jan.visser@krefeld.de. Für fachliche Fragen steht Dir bei den Kunstmuseen Krefeld Juliane Duft (Telefon 02151/97558118, Mail: juliane.duft@krefeld.de) zur Verfügung. Dein Ansprechpartner im Fachbereich Verwaltungssteuerung und –service ist Jan Visser (Telefon 02151/861306, Mail: jan.visser@krefeld.de).