

MEHR MIES

Press Release / Pressemitteilung

MEHR MIES. Zwei Wochen Architektur pur in Haus Lange Haus Esters
24.03. – 07.04.2024, Haus Lange Haus Esters Krefeld

Über die Osterferien haben Besuchende die besondere Gelegenheit die beiden von Star-Architekt Ludwig Mies van der Rohe konzipierten, ehemaligen Wohnhäuser Haus Lange Haus Esters unter dem Motto *MEHR MIES. Architektur pur* zu erleben. Anstatt zeitgenössischer Kunst erwartet die Besuchenden vom 23. März bis 7. April ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm rund um die Architektur und Geschichte der beiden ikonischen Villen.

Ludwig Mies van der Rohe (1886 Aachen – Chicago 1969) zählt zu den herausragenden Architekten und Designern des 20. Jahrhunderts. Seine Baukunst veränderte die internationale Architekturlandschaft und ist bis heute Vorbild. In Krefeld hat er für die Textilfabrikanten Hermann Lange und Dr. Josef Esters die Stadtvillen Haus Lange und Haus Esters (1927/30) realisiert. Die Raumkonzepte des Neuen Bauens der 1920er Jahre stehen gemeinhin für Klarheit, Rationalität und Funktionalität, aber auch für Offenheit, Großzügigkeit und das menschliche Maß. In dieser puren Offenheit können Besuchende die Villen nun erleben. Ein umfangreiches Begleitprogramm mit einem Filmscreening in Kooperation mit dem internationalen Iconic Houses Netzwerk, Architekturführungen, Workshops für Kinder und Erwachsene, einem KunstImPuls-Special sowie dem Thementag *Tag des Backsteins* in Kooperation mit der TH Mittelhessen Gießen und der TH Köln rahmen die Architekturwochen. „Ich freue mich sehr, dass wir die Gelegenheit zwischen den Ausstellungen haben, um die Architektur von Mies van der Rohe wieder einmal in den Fokus zu rücken. In den *Mehr Mies*-Wochen haben Besuchende die besondere Gelegenheit die Häuser pur zu erleben oder kennenzulernen. Tatsächlich ist die Wahrnehmung der Räume ohne Kunst und Design eine ganz andere“, sagt Museumsdirektorin Katia Baudin.

Den Auftakt der Architekturwochen machen eine spezielle Hebefensterführung sowie ein Filmscreening in Kooperation mit dem international agierenden Architekturnetzwerk *Iconic Houses*, zu dem auch Haus Lange Haus Esters gehören, am Sonntag, den 24. März ab 13.30 Uhr: In einer Führung mit dem Krefelder Architekten Klaus Reymann und Kunstvermittlerin Eva Caroline Eick wird die Mechanik der Hebefenster auf der Südseite von Haus Lange demonstriert. Besuchende können die historische Hebefensteranlage in Aktion erleben sowie die konzeptionelle Bezugnahme von Innen- und Außenraum unmittelbar erfahren. Am Nachmittag werden Haus Lange Haus Esters schließlich in einen internationalen Kontext gesetzt: Natascha Drabbe, Architekturhistorikerin, Gründerin und Direktorin des Netzwerks *Iconic Houses*, stellt im Gespräch mit Museumsdirektorin Katia Baudin den internationalen Zusammenschluss vor. Zudem wird der Film *Pioneers of the Dutch Modern House* (2021) gezeigt. Die Dokumentation versammelt prominente Beispiele moderner Baukunst in den Niederlanden, die unter verschiedenen Gesichtspunkten die Vielfalt und Ansprüche modernen Wohnens widerspiegeln. Das Einführungsgespräch findet auf Deutsch statt, der Film ist in niederländischer Sprache mit englischen Untertiteln.

Ein weiteres Highlight im Programm ist der *Tag des Backsteins* am Sonntag, den 07. April.: Um 11.30 Uhr beginnt der Thementag mit einem Vortrag von Prof. Norbert Hanenberg (Architekt und Prof. an der TH Mittelhessen, Gießen) und Ernst Buchow (Geschäftsführer der Bockhorner Klinkerziegelei Uhlhorn GmbH & Co. KG) zum Thema „Der Bockhorner Ziegel in der Architektur der Moderne und in Krefeld“. Im Anschluss an den Vortrag erwarten Cicerone die Besuchenden an drei verschiedenen Orten in Haus Lange.

Kunstmuseen Krefeld

Kaiser Wilhelm Museum Haus Lange Haus Esters

Joseph-Beuys-Platz 1
D-47798 Krefeld
kunstmuseen@krefeld.de
T +49 (0)2151 97558 0
F +49 (0)2151 97558 222
www.kunstmuseenkrefeld.de

 **STADT KREFELD**
INNOVATIV – KREATIV – WELTOFFEN

So können sich Besuchende von Studierenden der TH Mittelhessen in Gießen in einem der oberen Ausstellungsräume den Kreislauf des Ziegels von der Materialgewinnung bis zum fertigen Produkt zeigen lassen, im Wohnzimmer von Haus Lange mit Studierenden „hinter die Fassade“ blicken und auf der Terrasse mit Prof. Norbert Hanenberg den Ziegel im Detail entdecken.

Anlässlich der Mehr-Mies-Wochen bieten die Kunstmuseen Krefeld ihre Publikation *Short Stories* mit Kurzgeschichten von Autorin Marion Brasch, Künstler Matias Faldbakken und Literaturwissenschaftler Mark von Schlegell im Museumsshop in Haus Lange Haus Esters an. *Short Stories* ist die erste ortsspezifische Literatur zu den Krefelder Mies-Villen. Das Literaturprojekt ist 2020 im Rahmen des gleichnamigen Sammlungs-satelliten #4 entstanden.

Nach den Mehr-Mies-Wochen schließen Haus Lange Haus Esters wegen Ausstellungsaufbau bis zur Eröffnung von *Museum Grenzenlos. Kunst-Design / Dunkerque-Krefeld* am 28. April um 11.30 Uhr. In diesem Zeitraum können Interessierte die Häuser von außen und die Skulpturengärten mit dem kostenlosen Online-Architekturguide erkunden.

Öffnungszeiten und Eintritt während MEHR MIES

Di-Do, So 11-17 Uhr, Fr und Sa 11-18 Uhr
Karfreitag, Ostersonntag und Ostermontag geöffnet
An allen Tagen nur Museumseintritt, falls nicht anders angegeben
Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre
HINWEIS: Haus Esters vom 26. bis 28. März geschlossen

Kontakt & Anmeldung: servicekunstmuseen@krefeld.de, 02151-97558137

Über mögliche, kurzfristige Änderungen im Programm informieren die Kunstmuseen auf ihrer Website: kunstmuseenkrefeld.de

Besuch
KUNSTMUSEEN KREFELD
Kaiser Wilhelm Museum
Joseph-Beuys-Platz 1
47798 Krefeld

Haus Lange Haus Esters
Wilhelmshofallee 91-97
47800 Krefeld

Direktorin
Katia Baudin

Presse & Öffentlichkeitsarbeit
Fabienne Kylla, Kunstmuseen Krefeld
+49 (0)2151 97558-131
fabienne.kylla@krefeld.de

Die Kunstmuseen sind eine Kultureinrichtung der Stadt Krefeld.
Der Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren ist frei.

