

Sammlungssatellit #5: Ignacio Uriarte
Den Zufall ordnen / Structuring Chance

Werkliste | Exhibition checklist

Ignacio Uriarte

***1972, Krefeld**

Zickzack Expansion und Kontraktion, 2020

Papierinstallation

Courtesy Philipp von Rosen Galerie

Zigzag Expansion and Contraction, 2020

Paper installation

Courtesy Philipp von Rosen Galerie

Krefelder Fenster, 2020

Permanent Marker auf Papier, 45 Zeichnungen

Courtesy Philipp von Rosen Galerie

Krefeld Windows, 2020

Permanent markers on paper, 45 drawings

Courtesy Philipp von Rosen Galerie

Gerhard Richter

***1932, Dresden**

1024 Farben, 1973

Lackfarbe auf Leinwand

Erworben 1977 mit Unterstützung des Landes Nordrhein-Westfalen

Kunstmuseen Krefeld

1024 Colors, 1973

Lacquer on canvas

Acquired 1977 with support of the state North Rhine-Westphalia

Kunstmuseen Krefeld

Richard Long

***1945, Bristol, UK**

White Stone Circle, 1977

Kalksteine

Erworben 1978

Kunstmuseen Krefeld

White Stone Circle, 1977

Limestones

Acquired 1978

Kunstmuseen Krefeld

Bethan Huws

***1961, Bangor, UK**

Boats, 1983/1999

Binse, Eichenholz, Glas

Erworben 2000

Slg. Heinz und Marianne Ebers-Stiftung

Boats, 1983/1999
Cane, oak wood, glass
Acquired 2000
Coll. Heinz und Marianne Ebers-Stiftung

Alan Charlton
***1948, Sheffield, UK**
Ohne Titel, 1977
Acryl auf Leinwand
Erworben 1978
Kunstmuseen Krefeld

Untitled, 1977
Acrylic paint on canvas
Acquired 1978
Kunstmuseen Krefeld

Dan Flavin
1933, Jamaica, NY, US–1996, Riverhead, NY, US
Ohne Titel, 1964
4 Leuchtstoffröhren mit Fassungen, ultraviolettes fluoreszierendes Licht
Erworben 1969
Kunstmuseen Krefeld

Untitled, 1964
4 fluorescent tubes with sockets, ultraviolet fluorescent light
Acquired 1969
Kunstmuseen Krefeld

Adolf Luther
1912, Krefeld-Uerdingen–1990, Krefeld
Sphärisches Hohlspiegelobjekt, 1972
Hohlspiegel, Flachspiegel, Plexiglas, Holz
Erworben 2010 durch die Stadt Krefeld aus dem Nachlass von Edith Strauch
Kunstmuseen Krefeld

Spherical concave mirror object, 1972
Concave mirrors, flat mirrors, acrylic glass, wood
Acquired 2010 by the city of Krefeld from the estate of Edith Strauch
Kunstmuseen Krefeld

Sphärisches Hohlspiegelobjekt, 1972
Hohlspiegel, Flachspiegel, Plexihaube, Holzrückwand
Leihgabe Adolf-Luther-Stiftung

Spherical concave mirror object, 1972
Concave mirrors, flat mirrors, acrylic glass, wood
On loan from the Adolf-Luther-Stiftung

Katharina Fritsch
***1956, Essen**
Bücherregal, 1986
Holz, Dispersionsfarbe, 200 Blindbände mit Kunstledereinband

Erworben 1987 mit Unterstützung des Landes Nordrhein-Westfalen
Kunstmuseen Krefeld

Bookshelf, 1986

Wood, dispersion paint, 200 dummies with synthetic leather binding
Acquired 1987 with support of the state of North Rhine-Westphalia
Kunstmuseen Krefeld

Rosemarie Trockel

***1952, Schwerte**

Ohne Titel (Strickbild), 1988

Wolle, mechanisch gestrickt, auf Leinwand, Ed. 3/3

Dauerleihgabe der Sparkassen-Kulturstiftung Krefeld 1996

Kunstmuseen Krefeld

Untitled (knitted picture), 1988

Wool, knitted mechanically, on canvas, Ed. 3/3

Permanent loan from the Sparkassen-Kulturstiftung Krefeld 1996

Kunstmuseen Krefeld